

Колосёк

ЖУРНАЛ *
№ 5-6
2007
* Веселых и любознательных

ISSN 0130 - 2574



МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДЕТСТВО БЕЗ ГРАНИЦ»



Что же такое **МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДЕТСТВО БЕЗ ГРАНИЦ»**



**Дорогие друзья!
Уважаемые коллеги!**

19 мая 2007 года исполняется 85 лет со дня рождения пионерской организации. Это праздник, объединяющий разные поколения. Событие для Защитников мира Детства, которые ценят и берегут исторические традиции, создавая вместе с детьми и подростками нового века особый мир добра и справедливости, где каждый может стать лидером своей команды.

История пионерской организации сложна и противоречива.

В 1922 году в Москве создаются первые пионерские отряды.

Год своего 60-летия пионерская организация встречает вместе с 25 миллионами пионеров.

90-е годы стали временем серьезной проверки сделанного и достигнутого, оценки значимости общественной активности детей и подростков, выбора нового пути развития, отстаивания ценностей первопроходцев.

85-летие пионерского и детского общественного движения подтверждает необходимость права ребенка на объединение со сверстниками, которое позволяет видеть мир без границ, потому что дети – это настоящее каждого государства и общества!

Сердечно поздравляем ветеранов пионерского движения с юбилеем! Здоровья, благополучия всем вожакам и лидерам детских общественных объединений!

С праздником!

Современные детские объединения и организации открыты для сотрудничества с теми, кто уверен: нам нечего делить, зато есть что складывать и умножать!

Исполнения желаний и самых смелых идей!

Будем работать вместе!

**ОРЕНБУРГСКАЯ ОБЛАСТНАЯ
ДЕТСКАЯ
БИБЛИОТЕКА**



**Е. Е. Чепурных –
Председатель
Международного союза
детских общественных
объединений «Союз
пионерских
организаций –
Федерация
детских организа-
ций» (СПО-ФДО)**



У Международного союза детских общественных объединений «Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций» сложилась хорошая традиция – ежегодное проведение Международного фестиваля «Детство без границ». Международный фестиваль «Детство без границ» традиционно проходит как смотр региональных детских общественных организаций в виде конкурсов с целью выявления творчески одаренных детей, а также предоставления возможности детям показать свое мастерство и проявить фантазию.

Фестиваль «Детство без границ» – это праздник детских общественных объединений: он проводится с 1997 года в рамках программы СПО-ФДО «Мир красотой спасется».

В этом году Фестиваль «Детство без границ» посвящен 85-летию пионерского и детского общественного движения России. И в связи с этим хочется произнести слова благодарности ветеранам пионерского и детского общественного движения:



А. А. Волохов –
 заместитель
 Председателя
 Международного союза
 детских общественных
 объединений «Союз
 пионерских
 организаций –
 Федерация детских
 организаций»
 (СПО-ФДО)



Время показало: данный фестиваль олицетворяет собой торжество прав детей в обществе, пример успешного творчества детей, подростков и взрослых, работающих с детьми, формы разнообразных детских программ и проектов.

За девять фестивальных лет в конкурсных программах и акциях Международного фестиваля «Детство без границ» приняли участие миллионы детей. Десятки тысяч детей стали финалистами региональных конкурсов.

Финальные мероприятия фестиваля всегда проводятся в Москве в канун Международного дня защиты детей.

Главным событием фестивалей «Детство без границ» является заключительный гала-концерт, на котором вручаются дипломы, призы и подарки победителям конкурсов и акций, объявленных СПО-ФДО, премии «Добрый волшебник», а также сувениры всем участникам и гостям фестиваля.

Т. А. Лубова –
 руководитель
 Международного
 фестиваля
 «Детство без границ»

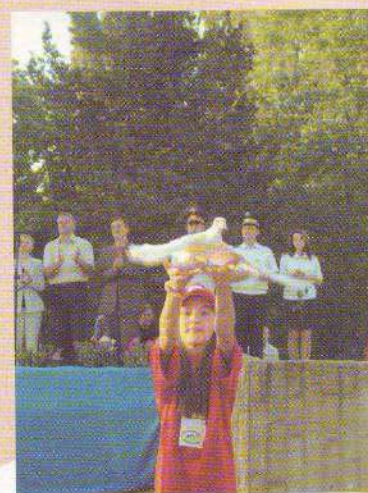


Фестивали были все разные и по тематике, и по форме проведения. Например, в 1999 году Фестиваль был посвящен первым детским олимпийским играм, в 2000 году – встрече Третьего тысячелетия, в 2005 – 65-летию Победы в Великой Отечественной войне, в 2006 году – 15-летию образования СПО-ФДО, в 2007 году – 85-летию пионерского и детского общественного движения в России.

В 1997– 2006 г.г. в рамках Фестиваля проведено более 30 различных конкурсов и акций, среди которых:

- * История моей семьи;
- * Конкурс открыток «Послание в третье тысячелетие»;
- * Конкурс аппликаций «Взгляд в будущее»;
- * Конкурс «Настольная игра»;
- * Конкурс «Здравствуй, Изумрудный город!» под девизом «Моя сказочная страна» (совместно с семейным клубом «Друзья Изумрудного города»);
- * Конкурс талисманов детских организаций;
- * Конкурс видеofilmов о деятельности детских общественных объединений «Вот так мы живем...» (создание видеотеки о деятельности детских общественных организаций);
- * Фотоконкурс «Детство без границ», «От улыбки станет мир светлей»;
- * Конкурс моделирования и конструирования «Твой друг – Лего» (совместно с Компанией «Лего Систем А/С» Дания);
- * Конкурс юных исполнителей авторской песни «Давайте восклицать, друг другом восхищаться»;
- * Конкурс «Велика Россия...»;
- * Вундеркинды России;
- * акция «Дети – ветеранам»;
- * конкурс «Подарок ветерану»;
- * конкурс «Моя семья в Великой Отечественной войне»;
- * конкурс «Дети войны» и многие другие.

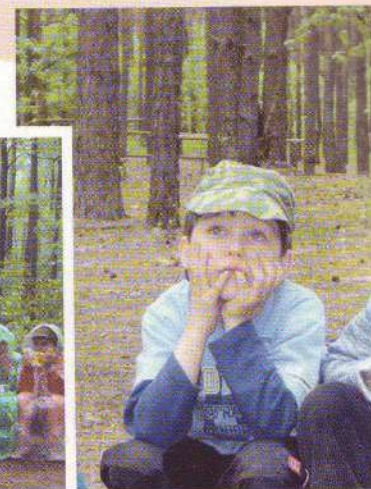
На фотографиях мы хотели показать одни из самых ярких и запомнившихся моментов прошедших фестивалей.



В этом году были предложены следующие конкурсы:

- * акция «Дети – детям»;
- * акция «С гордостью за прошлое, с заботой о настоящем, с верой в будущее»: под девизом «Славься, Отечество!»;
- * конкурс детского изобразительного искусства и художественно-прикладного творчества «Национальные традиции»;
- * детский фотоконкурс «Детская организация – в лицах»;
- * конкурс презентаций детских общественных объединений «Моя детская организация»;
- * конкурс авторской песни «Сверим наши песни...»;
- * конкурс детских игровых коллективов «Забава»;
- * смотр-акция на присуждение премии «Добрый волшебник»;
- * международный детский конкурс «Элька собирает друзей».

В Координационный комитет Фестиваля уже поступили первые творческие отчеты финалистов региональных конкурсов. И мы хотим представить вниманию читателей журнала «Костер» некоторые из них.



Одним из самых ярких событий Международного фестиваля «Детство без границ» всегда был конкурс детских фотографий. Ведь фотосъемка – волшебное искусство. Взять в руки фотокамеру и навсегда запечатлеть прекрасные мгновения жизни можно даже в самом раннем возрасте. Каждый год ребята из всех уголков России присылают тысячи фотографий. И каждая из них рассказывает о добром деле, веселом празднике или важном событии.

Следуя названию конкурса «Детская организация в лицах», юные фотокорреспонденты искали сюжеты для фотографий вокруг себя,

в ежедневной работе своих друзей. Например, активисты Союза Пионерских Детских и Подростковых организаций из Северной Осетии за год провели множество мероприятий и рассказали о них в фотоотчете.

Отличные работы прислали ребята из детского объединения «Лидер», город Омск. Мероприятия получаются яркими, а фотографии позволяют не только прочитать, но и увидеть насыщенные краски важных событий из жизни ребят.

Фотографий так много, что если разложить их на земле, они займут площадь, равную волейбольной площадке. Всего в конкурсе примут

участие активисты из 87 регионов России и Ближнего зарубежья.

Победители конкурса еще не определены. До 1 июня жюри выберет лучшие фотографии. Авторы работ и организации, принявшие активное участие в конкурсе, получат призы. А лучшие работы будут представлены на выставке, которая пройдет в Москве 1–4 июня 2007 года в рамках IX Международного фестиваля «Детство без границ».

И если в следующем году ты хочешь стать победителем нашего фотоконкурса, смело бери в руки фотокамеру и вперед, на поиски ярких сюжетов из жизни твоей детской организации.



Алексей Уразов, г. Воронеж.
«Природа»

Алексей Раченков, Северная Осетия.
«Мир на всей планете»

Алексей Уразов, г. Воронеж.
«Птица счастья»



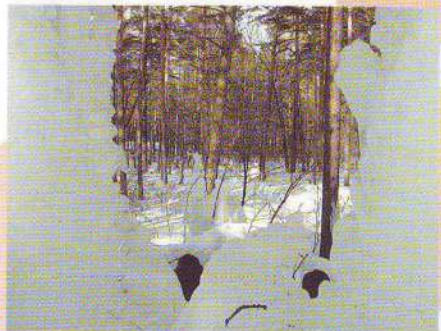
Сергей Золотарев.
«Буду в армии служить!»



Алина Хабалова.
«Экологическая акция»



Наира Мартиросян, Северная Осетия.
«Дружбы крепкая стена»



Алексей Уразов, г. Воронеж.
«Природа»



Хатуна Сетуридзе, Северная Осетия.
«К защите Родины готов!»

Хатуна Сетуридзе.
«Участники фестиваля»

АКЦИЯ «ПАМЯТЬ»



(Орловская область)

Акция «Память» конкурса «С гордостью за прошлое, с заботой о настоящем, с верой в будущее» – одна из самых любимых у участников Международного фестиваля «Детство без границ». Вот и на этот IX Фестиваль оргкомитет Фестиваля буквально «завален» работами ребят, интересующихся историей военных событий нашей Родины, ведущих работу по добрым тимуровским традициям. Чита, Марий Эл, Волгоград, Новгород – вот лишь некоторые регионы, откуда мы уже получили множество работ.

Например, ребята из Дмитровска работают под девизом «Нести радость людям». Тимуровцы не говорят, а действуют. Они посещают ветеранов войны и труда на дому, узнают их нужды, чтобы и в повседневных мелочах быть полезными, чтобы иметь возможность порадовать ветеранов неожиданным вниманием. География тимуровского движения огромна. Ребята активно включились в проведение районной тимуровской операции «Вижу. Понимаю. Действую», которая зажгла сердца мальчишек и девочек добрыми и полезными делами. И таких акций на счету у ребят не счесть!

Один из самых юных участников нашего Фестиваля – Максим Леонов, ученик 2 класса Федоровской школы Орловской области. Он поделился с нами воспоминаниями своей бабушки о войне. Интересная работа пришла и от Тони Глотовой. Свою работу Тоня посвятила бабушке Анастасии Борисовне Глотовой и назвала ее «Война прошла через ее сердце» – это трогательные воспоминания войны глазами тогда еще 11-летней девочки.

«Встреча длиною в жизнь» – так назвали свой фоторепортаж ребята из пионерской дружины Троицкой средней школы Орловской области. В этой работе не воспоминания ветеранов и не новые факты истории войны. Ребята рассказали о событиях сегодняшних дней: «Это случилось в феврале 2002 года. К нам в Троицкую школу зашел мужчина лет шестидесяти, по внешнему виду – самый обычный человек, правда, мы в своем селе знаем всех и, конечно, насторожились, увидев незнакомца. Но как же мы удивились, когда узнали, что перед нами сын погибшего солдата, захороненного в братской могиле села. Почти 60 лет искал сын могилу отца, погибшего на войне. Почти 60 лет слез, надежд, горя, тоски и обиды на

жестокую судьбу. И вот долгожданная награда за годы ожидания – сообщение о месте гибели и захоронения разведчика 1021-го стрелкового полка 307-й стрелковой дивизии. Трудно ехать сыну на могилу к отцу, ноги словно ватные, совсем отказываются идти, сердце того и гляди выскочит из груди. Тише, сердце! Не стучи, дай дойти, прикоснуться к нему рукой.

Всей школой пошли мы к братской могиле. Скромный сельский мемориал, бронзовый солдат на постаменте, две надгробные плиты. Где же здесь он, где? Вот и нашел: Прядка С. Л. – рядовой. Слезы из глаз, стон вырвался из груди: «Папка, родной, я пришел!.. Здравствуй!!! Как же долго я тебя искал...».

И тихонечко ушли мы, оставив их один на один друг с другом: отца и сына. Им было о чем поговорить. А мы шли молча, и все, даже самые шумные, стали вдруг серьезнее и взрослее. Каждый из нас понял всю важность того, что происходило у братской могилы».

Судя по материалам, можно с уверенностью сказать, что работа по патриотическому воспитанию в регионах ведется полным ходом. Ребят интересует прошлое их великой Родины, что не может не радовать!



Фото мемориальной плиты с именем Прядка



Фото Анзора Богатова

«ДОБРЫЙ ВОЛШЕБНИК» (Кабардино-Балкарская Республика)



Курка Ханажева

очередной остановке входит мужчина лет 45-ти и становится рядом с нами, держась за поручни. Анзор подвигается ко мне, предлагая мужчине место. Тот отрицательно качает головой. Через некоторое время он достает из кармана деньги, и, как только поезд замедляет ход, пассажир кивает на Анзора, зажимает в моей ладони деньги и спешит к выходу. Я покраснела, расстроилась, еле сдерживалась, чтобы не заплакать. «Мама, это мне дядя на гармони дал», – сказал сын. На эти деньги мы купили настоящую гармони, которая стала его верной спутницей».

«А еще, – говорит мама Анзора, – без корней не бывает побегов. Прапрабабушка Анзора по материнской линии Тхакахова Каниуат была замечательной гармонисткой. В детстве я слышала рассказ бабушки о том, как ее мама в числе других знатных людей Кабарды встречала на границе Кабарды с Осетией царя с женой и с многочисленной свитой. Царь приезжал во Владикавказ на открытие железной дороги. Царь и его свита были восхищены приемом и игрой молодых гармонисток. Восхищенная красотой и мастерством исполнения национальной музыки, царица сняла со своей шеи золотые часы на длинной цепочке и подарила молоденькой гармонистке – Каниуат Тхакаховой. С тех пор подарок царицы стал семейной реликвией, которая передается из поколения в поколение. Может, любовь и способности к музыке у Анзора от его замечательной прабабушки?»

Вот уже третий год Анзор Богатов обучается игре на национальной гармонии у замечательного человека, талантливого музыканта, заслуженного артиста КБР Абубекира Хусеновича Код-

зева. Запоминает Анзор мелодии на слух, нот он не знает.

Анзор является активным участником концертных программ, как клубных, так и школьных. Он поет, играет на гармонии, аккомпанирует при обучении ребят национальным танцам. Анзорчик несколько раз выступал на большой сцене – Республиканском смотре юных талантов среди детей-инвалидов, в концертной программе, посвященном 280-летию нашей республики (КБР). Награждался почетными грамотами и ценными подарками. Участие в подобных мероприятиях важно для Анзора, ведь подготовка к выступлениям вдохновляет его к творчеству. А его выступления всегда становятся замечательным праздником для всех, кто посещает клуб «Эдельвейс».

От редакции. Дорогие друзья! О Фестивале «Детство без границ» вы сможете прочитать также в следующем номере «Костра».



Клуб детей-инвалидов



Грамота Анзора Богатова

В Координационный комитет IX Международного фестиваля «Детство без границ» не перестают поступать письма с заявками на премию «Добрый волшебник», ежегодно присуждаемую Международным союзом детских общественных объединений «Союз пионерских организаций – Федерация детских организаций» и Общественной организацией «Детский орден милосердия». Очень необычное письмо мы получили от коллектива педагогов и воспитателей клуба детей-инвалидов «Эдельвейс» г. Нальчик Кабардино-Балкарской Республики. В письме нас знакомят с Анзором Богатовым.

С детства Анзор мечтает научиться играть на национальной гармонии. Но врожденный порок сердца, частые головные боли, боли в области сердца, высокое артериальное давление не давали возможности осуществиться его мечте. В 2003 году Анзор был благополучно прооперирован в Москве и уже через год по разрешению профессора стал самостоятельно осваивать маленькую гармошку «Казань», подбирая мелодии на слух. Это были лишь первые шаги на пути осуществления заветной мечты – ведь Анзор хотел играть на настоящей национальной гармонии.

Все эти годы рядом с Анзором его мама – верный друг, помощник и советчик. «Нам с Анзором везет на хороших людей, – говорит мама Анзора Ирина Газизовна. – И гармони сыну удалось купить благодаря добродушному поступку незнакомого человека. Едем в метро, полупустой вагон. На